

## RAYUELA

Ahora sí, que se cuiden los banqueros del más allá tanto como se preparan los de este mundo con las quiebras. Llegó Butch Cassidy para seguir haciendo de las suyas...

# La Jornada

DOMINGO 28 DE SEPTIEMBRE DE 2008

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE ■ DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYAN VELVER ■



7502228340003

## Los detenidos por la PGR son los autores del atentado: Godoy

■ Confirmada, la presencia de Calderón en Morelia para encabezar el desfile por el 243 aniversario del natalicio de Morelos

G. CASTILLO Y E. MARTÍNEZ, CORRESPONSAL ■ 7

## Artesano del DF, presunto asesino de la activista Grace

■ El Franky confesó a unos amigos su crimen y éstos lo entregaron a autoridades capitalinas

OCTAVIO VÉLEZ ASCENSIÓN, CORRESPONSAL ■ 11

## Atentado con coche bomba en Damasco causa 17 muertos

■ Hubo al menos 14 personas heridas ■ El vehículo estalló cerca de instalaciones policíacas

DPA, AFP Y REUTERS ■ 25



■ 26

### columnas

EL DESPERTAR • J. A. ORTIZ PINCHETTI 4

BAJO LA LUPA • ALFREDO JALIFE-RAHME 14

A LA MITAD DEL FORO • L. GARCÍA SOLER 18

### opinión

ARNALDO CÓRDOVA 15

NÉSTOR DE BUEN 20

GUILLERMO ALMEYRA 20

ROLANDO CORDERA CAMPOS 21

ANTONIO GERSHENSON 21

JOSÉ ANTONIO ROJAS NIETO 24

ÁNGELES GONZÁLEZ GAMIO 34

EUGENIA MIHAL 37

CARLOS BONFIL 12a

## MAR DE HISTORIAS Contrato conyugal

CRISTINA PACHECO

**L**levábamos mucho tiempo haciendo planes para reunirnos en algún sitio neutral donde pudiéramos conversar sin tener que levantarnos a contestar el teléfono, acudir a la puerta o atender alguna urgencia doméstica.

Elegí el restorán como parte de las sorpresas que le tenía reservadas a Irma con motivo de su reciente cumpleaños: una foto con todos nuestros compañeros de prepa, su perfume predilecto y el último disco de Cesárea Evora. Prometió que lo escucharía mil veces. No lo dudé. Irma es de las personas que se obsesionan con un cierto tipo de música hasta que agota todas las emociones que le produce.

Elegimos una mesa apartada en donde no interfirieran con la nuestra otras conversaciones ni el tránsito de los meseros. Mi sitio daba a la ventana y el de

mi amiga hacia el resto de las mesas. Irma declaró su decisión de olvidarse, al menos por esa noche, de su dieta. Ordenamos aperitivos, un menú formal y una botella de vino tinto.

Al principio se mostró muy interesada en la conversación. Me contó que en el Centro de Investigación Ecológica acababan de incorporarla a un programa de alcances continentales. Él trabajo era intenso y absorbía todo su tiempo pero no se quejaba: las perspectivas eran muy alentadoras y el sueldo menos raquítico que en su anterior trabajo. Respecto de su profesión podía sentirse satisfecha, pero no en cuanto a su vida sentimental. Le dije que tal vez su problema radicara en que sigue esperando a un príncipe azul. Ladeó la cabeza y miró al frente mientras me pedía informes acerca de mi

vida en el último año.

Le hice un breve resumen y le conté que, después de haber sufrido un tercer asalto, mi hermano Abelardo estaba pensando en irse a Canadá. Al verla sonreír me di cuenta de que Irma había dejado de escucharme. Otra vez ladeó la cabeza y en sus labios se dibujó una gran sonrisa.

Me interesó el motivo de su curiosidad y quise volverme, pero Irma me lo impidió: "No. Van a darse cuenta de que los estamos viendo". "¿Quiénes?" "Una pareja di-vi-na. No sabes cuánto diera por estar en el sitio de la mujer. Se nota que él la idolatra". Le pedí que me diera detalles acerca de cuanto hacían los enamorados.

### II

—Llegaron un poquito después de que nosotros entramos.

Me llamó la atención la forma tan cortés en que él apartó la silla para que ella tomara asiento. Pidieron dos "margaritas". De seguro esa bebida les recuerda algo romántico.

Pregunté el aspecto de la pareja. Irma les lanzó una mirada rápida:

—Se ve que están casados porque ambos llevan argollas. La mujer es mona, él no está nada mal. Enseguida se nota que hay algo muy bonito entre ellos: ternura, confianza, generosidad. No sé, pero me gusta. Discretamente me pidió que me hiciera a un lado para ver mejor:

—¿Sabes lo que él acaba de hacer? Apagó el celular y se lo guardó en la bolsa. Si hay algo que me choca es salir con un tipo que se pasa la noche constando "el móvil".

A PÁGINA 33

## AL DESCUBIERTO, PARTICIPACIÓN DE LA CIA EN EL 68



Mediante documentos e imágenes inéditos, *canalseisde julio* saca a la luz el trabajo fílmico 1968, *la conexión americana*, donde revela la intervención de la Agencia Central de Inteligencia estadounidense en el conflicto estudiantil de aquel año y el interés de la Casa Blanca, a través de su embajador Fulton Freeman, porque el Ejército asumiera el poder en México, pues "se preparaba una nueva revolución de corte comunista, apoyada por la URSS, China y Cuba". El cineasta Carlos Mendoza muestra la intromisión del gobierno de Washington en la política nacional, así como la cooptación de altos funcionarios y militares. El fotograma que ilustra esta página muestra a varios agentes de la CIA, entre ellos David Sánchez Morales, Porter Goss y Barry Seal, celebrando en un centro nocturno del Distrito Federal. La escena fue capturada en 1963

ROSA ELVIRA VARGAS Y GUSTAVO CASTILLO

■ 10