

RAYUELA

Ironías posmodernas: cuando Solzhenitsyn develó al mundo la existencia de los *gulags* soviéticos fue encumbrado, pero al señalar los *gulags* de Occidente se le ignoró.

La Jornada

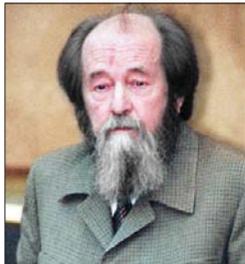
LUNES 4 DE AGOSTO DE 2008

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE ■ DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYAN VELVER ■



7502228340003

MURIÓ SOLZHENITSYN



El escritor ruso, premio Nobel de Literatura 1970, falleció a los 89 años. Fue símbolo de la disidencia en tiempos soviéticos. En *El archipiélago Gulag* reveló los horrores de los campos de concentración estalinianos ■ Foto Ap
JUAN P. DUCH, CORRESPONSAL ■ Cultura

A 40 AÑOS

Se mueven los hilos de la CIA en los actos de provocación



Gobernación señalaba que integrantes del MURO hacían campaña contra "agitadores comunistas" ■ Foto AGN/ Fondo Hermanos Mayo

GUSTAVO CÁSTILLO ■ 10

opinión

Doha: RIP

LEÓN BENDESKY

28

columnas

ASTILLERO • JULIO HERNÁNDEZ LÓPEZ 4

DINERO • ENRIQUE GALVÁN OCHOA 6

MÉXICO SA • CARLOS FERNÁNDEZ-VEGA 30

CIUDAD PERDIDA • MIGUEL A. VELÁZQUEZ 42

opinión

BERNARDO BÁTIZ 22

IVÁN RESTREPO 22

GONZALO MARTÍNEZ CORBALÁ 24

JORGE CARRILLO OLEA 24

NÉSTOR MARTÍNEZ CRISTO 48

JOSÉ CUELI 50

HERMANN BELLINGHAUSEN ■ Cultura

Megadesarrollo amenaza la ecología de Tulum

■ MIREYA CUÉLLAR

Enviada

TULUM, QROO, 3 DE AGOSTO. Por daños al medio ambiente, la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepa) clausuró ocho pequeños hoteles instalados en terrenos que el gobierno federal reivindica como parte del Parque Nacional Tulum; sin embargo, el pasado 11 de julio, contra la opinión de ambientalistas y algunos pobladores, la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat) aprobó el *Downtown* Tulum, un proyecto de desarrollo inmobiliario que se comercializa con el nombre de Aldea Zamá y que incluirá, en una primera etapa, zonas residenciales, multifamiliares y centros comerciales. Para una segunda: hoteles, canales navegables y un campo de golf.

Ubicado en los límites del Parque Nacional Tulum, la primera etapa del *Downtown* se desarrollará sobre 78 hectáreas de terreno que el Instituto del Patrimonio Estatal (IPAE) de Quintana Roo le vendió—no se sabe a

Avala Semarnat un *downtown* con hoteles, residencias, canales tipo Venecia y campos de golf

qué precio, porque esa información ha sido clasificada como confidencial— a la empresa Mayazama SA de CV, un corporativo inmobiliario formado por Grupo Plan, del que Roberto Hernández es accionista, y grupo Dicas, de Emilio Díaz Castellanos, según la información que se ha hecho llegar a publicaciones para inversionistas.

El proyecto ha sido motivo de una amplia polémica y movilización de los grupos ambientalistas y pequeños hoteleros, no sólo porque el gobierno del estado le quitó a la Universidad de Quintana Roo parte del terreno donde se instalará Aldea Zamá para entregarlo a los desarrolladores, sino porque el despojo fue disfrazado de permuta; se argumentó que a cambio de ese predio se le daría otro que resultó ser uno que la universidad ya poseía en co-

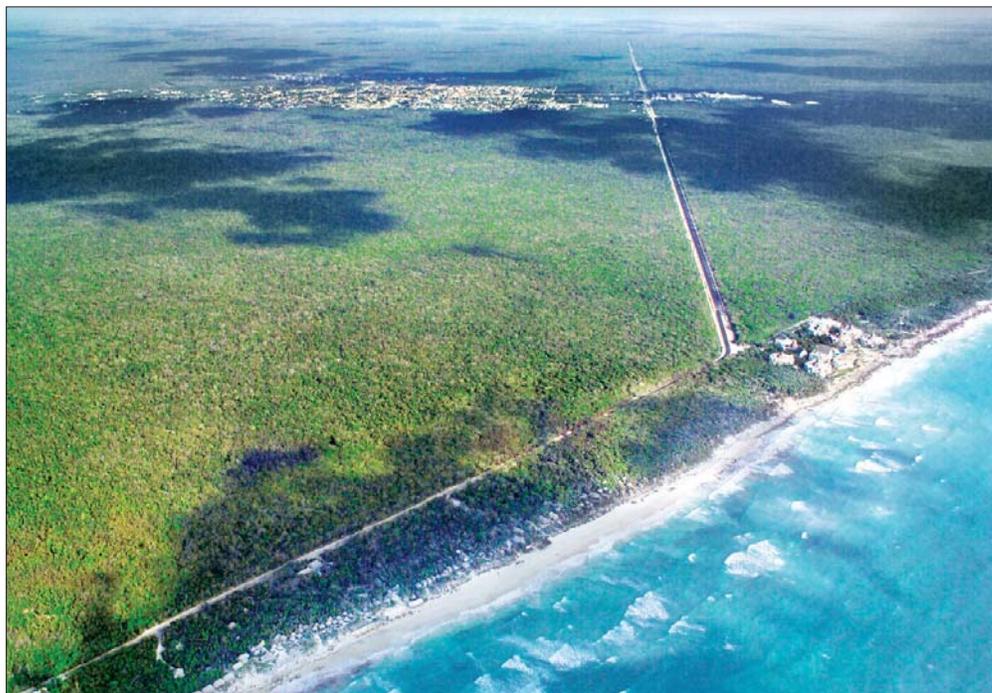
modato desde ocho años atrás en las playas de Xcacel-Xcaxelito. Pero además porque modificará totalmente el rostro de ese destino turístico.

Más bien parte de la Ruta Maya que de la Riviera Maya. Tulum es una comunidad de 32 mil habitantes, cuyos turistas tienen poco que ver con los *spring breakers* que llegan a Cancún o los "todo incluido" que frecuentan Playa del Carmen. Los viajeros que se animan hasta acá—a más de 100 kilómetros del aeropuerto de Cancún— son europeos o nacionales, en su mayoría jóvenes *mochileros*, quienes disfrutan los pequeños hoteles sin luz eléctrica (para no alejar a las tortugas que anidan en estas playas), que se movilizan en transporte público, usan los taxis, comen en las fondas y compran en las tienditas del pueblo.

Es un turista que aporta a la comunidad mucho más que los del "todo incluido" de las grandes cadenas hoteleras (que comen en el hotel y se transportan en sus vehículos, sin interactuar nunca con los habitantes del pueblo) o el de los cruceros que tanto promueve la Secretaría de Turismo, dice Carlos Meade, director de la ONG Yaxche, Árbol de la Vida.

El *Downtown* se presentó como un proyecto con identidad maya—tuvieron que cambiar el nombre por el de Aldea Zamá, porque fue lo primero que se cuestionó durante la consulta ciudadana— "sólo porque a los departamentos les montarán una fachada estilo palapa, pero todo lo mezclarán con canales tipo Venecia", apunta Meade, quien dice también que la experiencia indica que el concepto Riviera Maya explota todos los aspectos de lo que fue esa cultura, pero "los mayas de hoy no son más que la mano de obra barata que levantará los muros y hará los canales".

A PÁGINA 40



Vista aérea de lo que será el *Downtown* Tulum, el cual fue rebautizado como Aldea Zamá, para cubrir apariencias ■ Foto José Luis López Soto