## LaJornada de enmedio MÉRCOLES 30 DE ABRIL DE 2008



La bella durmiente, fotografía que Rodrigo Moya captó en una de sus incursiones en la vida íntima de Latinoamérica, forma parte de una serie de improntas que reflejan los claroscuros de la infancia; sobresale la espontaneidad que todo menor posee, a propósito del festejo del Día del Niño