



Ensayo de *Rota*, a cargo de la compañía de danza de Deborah Colker, que se presenta en el contexto de la edición 35 del Festival Internacional Cervantino. La coreógrafa brasileña apuesta por la

diversión sin perder la técnica del ballet. Llena de colores, emociones y fantasía, en una mezcla de danza contemporánea y acrobacia ■ Foto Yazmín Ortega Cortés