



Museo de formas es el título de la exposición que reúne unas 30 esculturas en bronce de Leonora Carrington, la cual será inaugurada este jueves, a las 20 horas, en el Centro Cultural Estación Indianilla. La obra más antigua data de 1994; no obstante, hay varias "acabaditas de salir del

homo", dice la artista de origen británico. En la imagen, detalle de *La madre de los lobos*, 2007, que forma parte de la muestra ■ José Carlo González