



La cantante alemana Ute Lemper ofreció una vez más en México su reconocido espectáculo *Noches íntimas de Kabarett*, una sublime mezcla de canto, humor e interacción con el público. Entre humo de cigarrillos y copas, y con el ánimo colectivo, la intérprete trasformó el Lunario del Auditorio Nacional en un antro berlinés de los años 20, la noche del jueves. Hoy ofrecerá la última presentación de este *show*, en ese recinto ■ Carlos Ramos Mamahua