

La Jornada *de enmedio*

MARTES 29 DE AGOSTO DE 2006



La más reciente coreografía de Humanicorp, *MUNDOS marINOS*, ofrece 60 minutos de imágenes que parecen surgidas de alguna obra de Magritte o Remedios Varo. En una especie de alquimia medieval, los once bailarines desafían la gravedad mientras se desenvuelven en el aire con la ayuda de arneses. La compañía se presentará hasta el 17 de septiembre en el Teatro de las Artes, en el Centro Nacional de las Artes, con funciones de jueves a domingo ■ Francisco Olvera

CULTURA/ 53