

“Y al dejar al mundo no te preocupe saber si fuiste bueno/ sino si el mundo que dejas es mejor”.

Bertolt Brecht,
Con el alma en un hilo (1939)



El PAN dice que no ha invitado ni invitará a afiliarse a Elba Esther

□ CNTE: Gordillo “montó teatro”

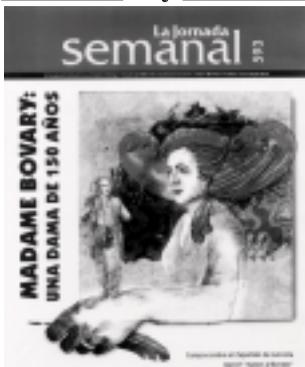
CLAUDIA HERRERA y LAURA POY ■ 11

Bloquean centrales de autobuses y hoteles en Oaxaca

□ Sigue el boicot de maestros a la Guelaguetza □ Exigen la renuncia del gobernador Ulises Ruiz

H. BELLINGHAUSEN y O. VELEZ ■ 32 y 33

hoy



columnas

ASTILLERO • JULIO HERNÁNDEZ LÓPEZ	4
NAVEGACIONES • PEDRO MIGUEL	6
DOMINGO • ENRIQUE GALVÁN OCHOA	8
BAJO LA LUPA • ALFREDO JALIFE-RAHME	14
A LA MITAD DEL FORO • LEÓN GARCÍA SOLER	16

opinión

JOSÉ AGUSTÍN ORTIZ PINCHETTI	8
VÍCTOR M. QUINTANA S.	18
GUILLERMO ALMEYRA	18
ROLANDO CORDERA CAMPOS	19
ANTONIO GERSHENSON	19
SILVIA RIBEIRO	21
ÁNGELES GONZÁLEZ GAMIO	30
VILMA FUENTES	4a
CARLOS BONFIL	7a

EJE CENTRAL Historia de Saúl

CRISTINA PACHECO

En el Museo del Papolote me encontré a la maestra Herminia Vidales. La conocí en 1997, en una escuela de Chalco donde daba clases a niños de quinto año. Su salón carecía de escritorio y estaba hecho con lonas, cartones, plásticos y tablas; el pizarrón, de tan rugoso, volvía ilegible toda escritura.

Sentados en bancos, piedras y cubetas, sus alumnos se apoyaban en mesas desiguales, aportadas por la comunidad. Su patio de juegos era un lodazal con un túmulo en el centro: sitio elegido para instalar algún día el astabandera.

Durante aquella visita Herminia concentró allí a sus alumnos y me autorizó a conversar con ellos acerca de su situación y sus proyectos. La mayoría de estos niños trabajaba por las tardes en refaccionarias, comercios y talleres, y no tenía más planes que conservar su trabajo. El resto anhelaba seguir con sus estudios, pero no estaba seguro de que sus padres —comercian-

tes, obreros y artesanos— pudieran costearles una carrera.

El último en responder fue Saúl. Alto, muy delgado, con un mechón de pelo lacio sobre la frente, al tomar la palabra adoptó la actitud de un orador: “Pienso seguir estudiando y echarle muchas ganas para convertirme en presidente de la República”. Se escucharon las risas de sus compañeros. Esperé a que se tranquilizaran y le pregunté por qué aspiraba a ese cargo. “Para que mi papá no se enoje porque siempre encuentra a mi mamá llorando. Ella es de Aguascalientes. Me ha contado que en el rancho donde creció había árboles frutales y muchas flores; aquí, en cambio, nada más hay lodo y basura. Eso la pone muy triste y de malhumor”, contestó.

Le hice otra pregunta: “Si llegaras a ser presidente de la República, ¿cuáles serían tus primeras acciones de gobierno?” Aún no olvidó la expresión alegre

con que me respondió: “Mandaré sembrar en toda la colonia árboles y flores para que mi mamá las vea y se alegre. Después arreglaré mi escuela: tendrá salones bonitos y pondré un astabandera en el patio”.

II
La mañana en que reencounté a la maestra Herminia en el Papolote, me dijo que la escuela había progresado y me invitó a visitarla. Le aseguré que lo haría. Tal como anuncié, encontré la escuela Niños Héroes en mejores condiciones. Las aulas de material prefabricado estaban equipadas con muebles cedidos por dos escuelas particulares y el pizarrón era terso. En la biblioteca a medio construir había ya algunos libros, entre otros *Triunfador en los negocios. Cómo ser el número uno* y *La buena crianza del conejo*.

Cuando salimos al patio y vi el astabandera recordé a Saúl, su proyecto de llegar a ser presidente de la República, y pregunté por él.

A PAGINA 35

CAMINATA NOCTURNA CONTRA EL SIDA



Familiares y amigos de personas muertas a consecuencia del síndrome de inmunodeficiencia adquirida marcharon anoche de la Alameda Central al Monumento a la Revolución, para pedir que el próximo gobierno federal “no dé pasos atrás” en el combate a la pandemia. Grupos civiles que participaron en la manifestación señalaron la necesidad de que se incrementen las campañas contra la discriminación de seropositivos y de promoción del uso del condón ■ Francisco Olvera