

Jueves 7 de octubre de 2004

# La Jornada

de enmedio



CARLOS CONTRERAS

El pasado y el presente de un itinerante circo familiar de barrio de los años 80 es lo que presenta el fotógrafo mexicano Carlos Contreras en su exposición *El circo de Bibis*. En 60 imágenes, Contreras muestra el mundo de la carpa, que 20 años atrás entretenía a escaso público de la periferia oriente de la ciudad de México y hoy se ha

convertido en un circo muy diferente. La exposición se presentará durante todo este mes en el Centro de Estudios Integrales de la Imagen, en Copilco

**CARTELERA/ 14a**